

Francesc Artigau Seguí

Nasce a Barcellona nell'ambito di una famiglia di artigiani vincolata al mondo del teatro, gli oggetti di scena. Lavora in quest'ambiente dai quattordici ai ventun'anni, un contesto che lascerà dei segni nel comportamento, nel gusto per le forme artigianali e nell'uso dei pigmenti.

A quattordici anni comincia a studiare nella "Escuela de artes y oficios sección IV" nel quartiere di Hostafrancs /1954 1958 / dove frequenta corsi di disegno, modellazione e storia dell'Arte con il professor F.P. Verrié, insegnamenti che lo influenzeranno per sempre. Frequenta l'atelier del pittore post-impressionista Joaquin Asensio Mariné ubicato in C/ Sant Pere més baix, Barcellona.

Nel 1958 entra nella scuola di belle Arti Sant Jordi in Plaza de la Verónica, Barcellona / 1959 1963 / dove segue i corsi di disegno, pittura e procedimenti pittorici con il profesor Miquel Farré, prospettiva con il profesor Mestres Cabanes, storia dell'Arte con il profesor Subias e Rafael Santos Torroella , da cui riceverà molte influenze. Completa la sua formazione assistendo ai laboratori aperti del Cercle Artistic de Sant Lluç.

Pratica l'insegnamento presso la scuola EINA (disegno) tra il 1975 e il 2010 , e presso la facoltà di Belle Arti di Barcellona (pittura) tra il 1988 e il 2005.

Lavora nel suo atelier di Sant Pere més baix in Barcellona a partire dall'anno 1966.

*Il fondamento della pittura di Artigau è il disegno, razionale, categorico, prossimo alla idea.*

*Il disegno è per Artigau il primo strumento espressivo e composito ed è per questa ragione che ,sicuro del suo approccio al disegno va alla ricerca del colore attraverso il quale cerca e indaga i moduli più adeguati per unificare la contrarietà dei caratteri riflessivi ed intuitivi della linea e del colore.*

ANTONI MARI

Ha realizzato più di 70 mostre personali e ha partecipato a numerose mostre collettive e di gruppo. Ha lavorato prevalentemente con le gallerie Belarte, René Métras, Adrià, Trece, Parés, Circulo del Arte.

È presente nelle seguenti collezioni pubbliche e private:

Macba Barcelona

Mnac Barcelona

Reina Sofia Madrid

Museo de Arte Contemporaneo Sevilla

Centro de Arte contemporáneo, Las Palmas de Gran Canaria

Museu marítim Barcelona

Fundació Pere Vergés Barcelona

Can Framís Fundació Vila Casas Barcelona

Fundació EINA Barcelona

Cercle Artistic de Sant Iluc

Col.leccio Testimoni Fúndació La Caixa

Creu Roja Tarragona